

Potentiel Jeunes pense au mobilier urbain et crée la « Morissette »

FORMATION

Les participants ont conçu et fabriqué une colonne d'information hexagonale en bois.

Alain Mendez
amendez@midilibre.com

Le parcours Potentiel Jeunes d'octobre-novembre proposé dans le cadre de la Distillerie (rue de la Sous-Préfecture) avait pour thème : mobilier urbain, espace public et participation. Mené en partenariat avec le centre socioculturel et l'opération "Échos de quartier" menée par la Ville, il a permis aux participants, Lia, Marine et Salem d'aller rencontre des habitants de Prémérlet et de réaliser des maquettes pour simuler la création et l'aménagement de lieux de rassemblement et d'information dans le quartier.

De l'idée à la réalisation

« L'une d'entre elles a été retenue pour concevoir, fabriquer et revisiter le concept de colonne d'information avec l'aide de l'enseignant technologique Guythain Cavaillé. Elle a été baptisée Morissette, en clin d'œil aux colonnes parisiennes, les colonnes Morris », résume Gilles Montell, coordinateur des projets et parcours de Potentiel Jeunes chargés de redonner confiance et révéler le potentiel des jeunes de 16 à 25 ans qui cherchent leur voie.

« Il y a eu la découverte de matériaux, de l'outillage, la réalisation d'un nichoir pour s'entraîner. Et surtout une réflexion sur le mobilier urbain, avec une liste d'objets suivie d'une quinzaine de maquettes pour les matérialiser », confirme Guythain Cavaillé qui fait



Guythain Cavaillé et Gilles Montell dans l'atelier de la Distillerie avec Marine et Lia.

partie d'un groupe d'intervenants professionnels réguliers qui ont plusieurs cordes à leur arc et qui en font profiter les autres. « Un panneau d'affichage hexagonal, qui soit aussi une boîte à échanges, construite en bois local a été retenu. » Elle a pris forme petit à petit avec la construction et l'assemblage. « C'est grisant de partir d'une idée et de la voir se réaliser de A à Z par des jeunes dont ce n'est pas le métier, et dont ce ne sera sûrement jamais. À partir de consignes et de conseils, ils utilisent leur savoir au service d'une réalisation concrète. »

« Passionnant et enrichissant »

« Je suis venu à la Distillerie pour chercher un service civique, j'ai appris qu'il y avait cette session et on l'a décalé pour que je puisse y participer », confie Lia, 18 ans, domiciliée sur Pujols. « Je ne sais pas trop ce que je veux faire, j'ai appris par le bouche-à-

oreille qu'il existait ce parcours et j'ai eu envie de suivre », ajoute Marine, 16 ans, qui habite Saint-André-de-Sangonis.

Pendant un mois, les deux jeunes filles ont rencontré plein de personnes intéressantes, architectes, paysagistes, médiateurs, animateurs... et vécu au sein du tiers lieu de la Distillerie, dans les ateliers, à la cantine le midi.

« Tout le monde nous a apporté quelque chose sur des domaines que l'on ne connaissait pas », indiquent Lia et Marine. « On a surtout découvert le travail en équipe, appris à se connaître, à faire des choses ensemble et à avoir plus confiance en nous. C'était passionnant et enrichissant. »

Prochaine étape, un nouveau parcours intitulé "Métiers et arts graphiques". Il aura lieu du 20 novembre au 15 décembre et sera animé par l'illustrateur Philippe Gerbaud, avec la participation de graveurs et sérigraphes du territoire qui vien-

dront encadrer les jeunes. « Il s'agira pour eux cette fois de réaliser une planche de BD animée qui sera déclinée en sérigraphie et gravure », précise Gilles Montell.

> Renseignements et inscriptions au 06 37 35 84 56 et sur le site de la Distillerie, au 10 bis, rue de la sous-préfecture à Lodève : www.la-distillerie.org/potentiel-jeune



La 1^{re} "Morissette" lodévoise. AM